



**DIÖZESANMUSEUM
PADERBORN**

Statements der Eröffnungs-Pressekonferenz „Franziskus – Licht aus Assisi“, 7. Dezember 2011

„Franziskus hat in vielem vorweggenommen, was unser modernes Denken bewegt. Er nahm sich Christi Lehre und Leben kompromiss- und bedingungslos zum Vorbild, brach mit leeren Händen auf, versuchte Frieden zu stiften und zusammen mit seinen Gefährten die Menschenfreundlichkeit Gottes erfahrbar zu machen. Durch sein Vorbild rief er eine Bewegung ins Leben, die das Licht aus Assisi in die Welt trug und bis heute unvermindert wirksam ist.“

Generalvikar Alfons Hardt, Erzbistum Paderborn

„Rund 200 Exponate aus international renommierten Museen und Bibliotheken sowie aus zahlreichen Konventen des deutschsprachigen Raumes beleuchten Leben und Wirken der Heiligen Franziskus und Klara von Assisi sowie der in ihrer Nachfolge gegründeten Ordensgemeinschaften. Nicht nur die große religions- und kulturhistorische Bedeutung der Bewegung steht im Focus, mittels künstlerischer Installationen werden die Besucherinnen und Besucher auch mit der Frage konfrontiert: Was hat Franziskus mit mir zu tun?“

**Prof. Dr. Christoph Stiegemann, Direktor des Erzbischöflichen
Diözesanmuseums Paderborn**

„Seit der Aufklärung sehen sich die Orden mit der Frage konfrontiert, welchen Nutzen sie für die Gesellschaft haben. Davon haben wir uns letztlich bei der Konzeption des Ausstellungsteils im Franziskanerkloster leiten lassen: die Ausstellung spiegelt die Antwort aus franziskanischer Perspektive und stellt zugleich Fragen an unsere heutige Gesellschaft und Kirche.“

Bernd Schmies M.A., Geschäftsführer der Fachstelle Franziskanische Forschung

„Mit dem Ausstellungsteil im Kreuzgang des Franziskanerklosters Paderborn gelingt der Brückenschlag von der Geschichte in die Gegenwart. Die franziskanische Geschichte ist nicht abgeschlossen, sondern wird fortgeschrieben. Die Brüder erleben sich und ihre Geschichte nicht museal konserviert sondern als Kloster in der Welt, wie der Titel des Ausstellungsteils ‚Unser Kloster ist die Welt‘ es formuliert.“

P. Robert Jauch, Projektkoordinator „Unser Kloster ist die Welt“

Pressebüro „Franziskus – Licht aus Assisi“

Mirjam Flender, Silke Günnewig, c/o projekt2508, Riesstraße 10, 53113 Bonn,

Tel: 0228-184967-24, E-Mail: flender@projekt2508.de, guennewig@projekt2508.de



DIÖZESANMUSEUM PADERBORN

„Die Ausstellungsgesellschaft Paderborn zeigt im Rahmen der Ausstellung ‚Franziskus – Licht aus Assisi‘ zwei großformatige Filminstallationen in der Fußgängerzone. Im Gegenzug beteiligt sich das Erzbistum im Jahr 2014 an einem groß angelegten Public Art Projekt, das von der Ausstellungsgesellschaft Paderborn organisiert und von Florian Matzner kuratiert wird. Die Zusammenarbeit findet damit ihre Fortsetzung.“

Christoph Gockel-Böhner, Ausstellungsgesellschaft Paderborn

„Die Übersetzung der Lossagung des Franziskus vom Vater in die Jetztzeit und die Verortung der Vita in einem konkreten ökonomischen und familiären Kontext, wie sie in der Filminstallation von M+M vorgenommen wird, zeigt einmal mehr die Aktualität des Verzichts auf Konsum und Profit.“

Prof. Dr. Florian Matzner, Kurator der Filminstallation „Donnerstag“

Pressebüro „Franziskus – Licht aus Assisi“

Mirjam Flender, Silke Günnewig, c/o projekt2508, Riesstraße 10, 53113 Bonn,
Tel: 0228-184967-24, E-Mail: flender@projekt2508.de, guennewig@projekt2508.de